

Een wilgenfluitje maken.

De lente is aangebroken, en de sapstroom van de wilgenbomen is volop aan de gang. We spreken dus over de periode half april en beter nog begin mei.

Zoek een jonge knotwilg uit waar je mooie jonge frisse takken ziet opschieten.

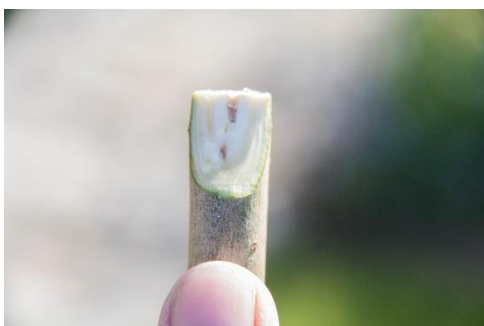


Snij een takje van een goede 30 a 50 cm af ongeveer een goede pink dik (ongeveer 1,5 cm diameter)

We bekijken de tak goed en proberen er een stukje uit te halen zonder al te veel knoppen en of uitlopers.



We snijden eerst het mondstukje uit. Ongeveer 2 cm lang en schuin naar boven; zorg dat je nog een goede halve cm hout overhebt.



Langs de bovenkant op ongeveer een goede 2,5 cm van de rand snij je het klankgat uit.



Bekijk nu goed je toekomstige fluitje en snij op ongeveer 10 a 15 cm van het mondstuk een ring uit net diep genoeg dat je door de bast zit.



Nu sla je lichtjes met een stukje resthout vanaf de ring richting mondstuk en klankgat het volledige stokje rond gedurende 1 à 2 minuten. Dit dient om de bast los te laten komen van het hout. Let op niet te hard kloppen zodat je de bast niet al te veel beschadigd.



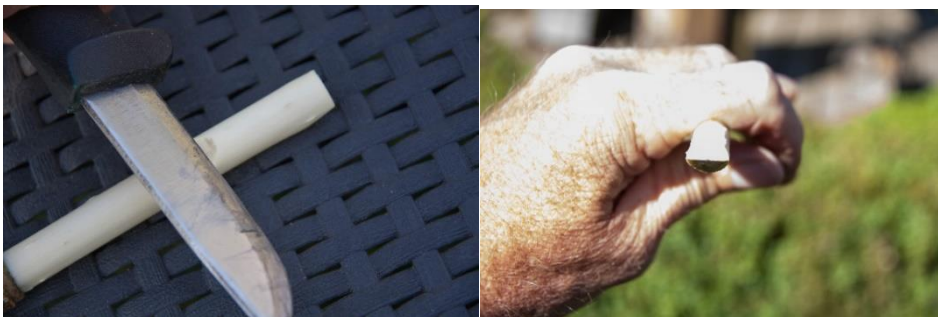
Nu komt het moeilijke gedeelte. Probeer nu met je twee handen de bast van het fluitjesgedeelte los te draaien. Dit kan je doen door met de ene hand het fluitjes gedeelte in de ene richting te wringen, terwijl je met je andere hand het reststuk in de andere richting wringt. Doe dit voorzichtig tot je een kleine plof hoort. Dit betekent dat je bastgedeelte van het fluitje is losgekomen.



Probeer nu de bast van het fluitjesgedeelte voorzichtig te verwijderen. Dit doe je door het voorzichtig rond te draaien en tegelijk te trekken.



Eenmaal de bast er af is gaan we het mondstukje (van het witte takje) vanaf de klank kast naar voor afvlakken. We nemen ongeveer 2 à 3 mm hout weg.



Afgeplat gedeelte

Eenmaal dat gedaan is nemen we de maat door de holle bast naast de witte tak te leggen.



We zagen of snijden het mondstukje van het witte takje net voor het mondstukje af, en steken het terug op zijn plaats in het holle bastje.



Je kan nu het stuk resthout langs de andere kant induwen, maar zorg er wel voor dat het klankgat volledig vrij blijft. Terwijl je het reststuk terug in de bast duwt moet je af en toe eens blazen (fluiten), en je stopt met de bast er in te duwen wanneer je tevreden bent met het geluid.



Bekijk nu de bast goed en controleer op beschadigingen. Dit zijn meestal scheuren veroorzaakt tijdens het verwijderen van de bast. Indien mogelijk kan je deze wegsnijden. Je kan nu het resthout op maat afzagen. Je fluitje is nu klaar.

